

Masterclass de Clarinete

VENANCIO RIUS



Destinada al alumnado de Enseñanzas Profesionales del
Conservatorio de Música “Alto Palancia” de Segorbe

Fechas: 21 y 22 de febrero

Horario: 16h a 20h

Lugar: Auditorio Municipal de Segorbe

ACCESO GRATUITO COMO OYENTE
HASTA COMPLETAR AFORO

VENANCIO RIUS

El profesor, concertista y director Venancio Rius, es un apasionado comunicador cuyas estimulantes ideas y entusiasta creatividad, han cautivado al público y a músicos a nivel internacional. Aclamado por la crítica como un brillante artista y virtuoso clarinetista, desarrolla una importante labor como profesor, siendo invitado por prestigiosas universidades, conservatorios y festivales. Sus enseñanzas han producido ganadores de primeros premios en algunos de los más prestigiosos concursos internacionales.

Venancio Rius ha actuado en Europa incluyendo España, Alemania, Austria, Finlandia, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Luxemburgo, Portugal, Suecia y Suiza, y en Estados Unidos, Canadá, China, Omán, Mongolia, México y Argentina. Ha estrenado obras de Aaron Copland, Martín Kutnowski, Adolfo Villalonga, Manuel García-Morante y Juan Pons. Ha actuado con Norrköping Symphony Orchestra, Philharmonie der Nationen, London Schubert Orchestra, Orquesta Amadeus de Buenos Aires, Joven Orquesta Sinfónica de Castellón y China Dunshan Symphony, entre otras.

Ha recibido el reconocimiento de concursos e instituciones como: USC Los Angeles Concerto Competition, Buffet North American Clarinet Competition, Bruce Zalkind Memorial Prize, Gordon & Lillian Hardy Award, INAEM-Ministerio de Cultura, 2007 China International Clarinet Festival, “Premio Fortea de las Artes 2012” a una trayectoria de reconocido prestigio internacional, y en agosto de 2023 ha sido premiado por la Beethoven Young Musician Competition de Viena en reconocimiento a su excelente labor pedagógica.

Ha sido profesor asociado de la University of Southern California, profesor de la Facultad de Música y Artes Escénicas de la Universidad Alfonso X El Sabio, profesor de Musical Arts Madrid y de los conservatorios superiores de Valencia, Murcia y Castilla-La Mancha, y profesionales de Liria, Ibiza y La Vall d’Uixó. Ha realizado clases magistrales en Argentina, Canadá, China, España, Estados Unidos, Mongolia, Omán, Suecia y Portugal, incluyendo la University of Southern California, City University of New York, Conservatorio Nacional de Lisboa, The State College of Music and Dance of Mongolia, Shenzhen Arts School, St. Thomas University de Canadá y The Colburn School de Los Angeles, entre otros.

Como profesor, ha participado en el 7º Encuentro Internacional de Clarinete de Lisboa, China International Clarinet Music Festival, 2012 Guangzhou International Orchestral Festival y Aurora Music Festival en Suecia, y ha sido jurado del Shanghai Spring International Music Competition y del 2012 J.Chuluun 10th International Competition of Young Musicians en Ulán Bator, Mongolia.

Ha asistido a clases de dirección con Eduardo Cifre y a clases magistrales de dirección de orquesta con Daniel Lewis, Manuel Galduf, Murry Sidlin, Carl St. Clair y en los Corwin Seminars con Los Angeles Philharmonic y Franz Welser-Möst.

De su experiencia como director cabe destacar el haber sido director invitado de la USC Concerto Orchestra Los Angeles, Orquesta Amadeus de Buenos Aires, Joven Orquesta de Jujuy en Argentina, Beijing University Orchestra, Banda Juvenil Provincial de Castellón y Orquesta del Festival Internacional de Música FIMC de Castellón. En 2007 y 2008 fue director y Consejero Artístico de la Royal Omán Symphony Orchestra.

Nacido en Moncofa (Castellón) en el seno de una familia con gran tradición musical, cursó estudios en el Conservatorio Superior de Música de Valencia y posteriormente en la University of Southern California, con el maestro Yehuda Gilad.

En la actualidad es profesor de ESMAR - Escuela Superior de Música de Alto Rendimiento de Valencia.

Venancio Rius es Artista Buffet Crampon Paris.

ORGANIZA



COLABORA



EXCMO. AYTO DE SEGORBE
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN