



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"ALTO PALANCIA"
SEGORBE

C/ Comunidad Valenciana, s/n
12400 - Segorbe – Castellón
Tel. 964 713 271 - 647 315 843
E-mail: conservatorio@segorbe.es
www.conservatorio.segorbe.es

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

1º CURSO

CONCIERTO Nº 3 C. STAMITZ *ED. PETERS*
(2º Movimiento)

AN EVENING IN THE VILLAGE B. BARTOK *E. M. BUDAPEST*

INTRODUCCION Y RONDO S. LANCEN *G. BILLAUDOT*

BERCEUSE G. FAURE *A. LEDUC*

PIECE EN SOL MENOR G. PIERNE *A. LEDUC*

ADAGIO BAERMANN *ED. BREITKOPF*

VACANCES S. LANCEN *G. BILLAUDOT*



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"ALTO PALANCIA"
SEGORBE

C/ Comunidad Valenciana, s/n
12400 - Segorbe – Castellón
Tel. 964 713 271 - 647 315 843
E-mail: conservatorio@segorbe.es
www.conservatorio.segorbe.es

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

2º CURSO

CAPRICE D. MILHAUD *INTERNACIONAL MUSIC COMPANY*

IDILLE E. BOZZA *A. LEDUC*

FANTASY C. NIELSEN *CHESTER MUSIC*

SONATINA W.A. MOZART *E.M. BUDAPEST*

GOLLIWOOGG'S CAKE WALK C. DEBUSSY *CRAMER MUSIC*



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"ALTO PALANCIA"
SEGORBE

C/ Comunidad Valenciana, s/n
12400 - Segorbe – Castellón
Tel. 964 713 271 - 647 315 843
E-mail: conservatorio@segorbe.es
www.conservatorio.segorbe.es

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

3º CURSO

PIEZAS FANTÁSTICAS.....R. SCHUMANN.....G. HENLE VERLAG

ADAGIO Y TARANTELA E. CAVALLINI NEIL A. KJOS

CONCIERTO R. KORSAKOV

SONATINA D. MILHAUD DURAND

SONATA (1º o 3º Tiempo) B. WANHAL



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"ALTO PALANCIA"
SEGORBE

C/ Comunidad Valenciana, s/n
12400 - Segorbe – Castellón
Tel. **964 713 271 - 647 315 843**
E-mail: conservatorio@segorbe.es
www.conservatorio.segorbe.es

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

4º CURSO

CONCIERTO Nº 3 (1º, 3º MOV.) C. STAMITZ *ED. PETERS*

PIEZAS FANTÁSTICAS R. SCHUMANN

SONATA C. SAINT-SAÏNS *CHESTER MUSIC*

ADAGIO Y TARANTELA E. CAVALLINI *NEIL A. KJOS*



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"ALTO PALANCIA"
SEGORBE

C/ Comunidad Valenciana, s/n
12400 - Segorbe – Castellón
Tel. 964 713 271 - 647 315 843
E-mail: conservatorio@segorbe.es
www.conservatorio.segorbe.es

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

5º CURSO

CONCERTINO C. M. WEBER *RICORDI*

SONATA C. SAINT SAÏNS *CHESTER MUSIC*

DANCE PRELUDES W. LUTOSLAWSKY *CHESTER MUSIC*

CAPRICCIO H. SUTERMEISTER *SCHOTT*



CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"ALTO PALANCIA"
SEGORBE

C/ Comunidad Valenciana, s/n
12400 - Segorbe – Castellón
Tel. 964 713 271 - 647 315 843
E-mail: conservatorio@segorbe.es
www.conservatorio.segorbe.es

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA LA PRUEBA DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

6º CURSO

CONCIERTO Nº 1 C.M. WEBER *RICORDI*

CONCIERTO Nº 2 C.M. WEBER *RICORDI*

SONATA F. POULENC *CHESTER MUSIC*

DANCE PRELUDES W. LUTOSLAWSKY *SCHOTT*

CAPRICCIO H.SUTERMEISTER *SCHOTT*

INTRODUCCION, TEMA Y VARIACIONES ROSSINI